

ANNEE 2019



Réunion du 02 mars 2019

Effectif: 14

11 présents

3 absents

PHILAT'EG 58

COMPTE RENDU DE REUNION

C.R. NUMÉRO 78

PROCHAINE REUNION

06 avril 2019

Salle CAS Antenne de Nevers

CALENDRIER DES REUNIONS 2019

Michel Henry ne pourra être présent lors de la réunion du 1er juin 2019.

Donc 3 possibilités s'offrent à nous:

La réunion est maintenue sans sa présence

La réunion est reculée d'une semaine soit le samedi 6 juin (juste avant la Pentecôte !)

La réunion est annulée purement et simplement (ce qui serait dommage !)

Après consultation de l'ensemble des adhérents présents, il a été décidé de supprimer les réunions des 1er juin et 6 juillet et de programmer à la place une réunion le **samedi 29 juin**.

PROCHAINES MANIFESTATIONS

- Dimanche 3 mars: Bourse multi collections à Yzeure, Foyer de la Baigneuse. 9h00 à 18h00.
- Week-end des 9 et 10 mars: **Fête du Timbre** .
Salle des Fêtes à Saint-Léger-des-Vignes.
- Dimanche 17 mars: **Bourse multi collections de Nevers**,. Salle des Eduens
Quai des Mariniers de 9h00 à 18h00 .
- Dimanche 14 avril: **10 ème Bourse multi collections à Saint-Honoré-les-Bains**
Salle polyvalente. Entrée gratuite.
- Dimanche 21 avril: **24 ème Salon multi collections à Moulins-sur-Allier**
Salle des Fêtes en centre ville ,place du Maréchal De Lattre de Tassigny.

REVUE DE PRESSE PHILATELIQUE

Timbres-Magazine de mars 2019

- Hors -série N° 5. L'Atlas de la Philatélie sera disponible courant mars. Ce sont 4 à 5 numéros qui seront dédiés à l'Atlas jusqu'en 2020 probablement. Compte tenu de ce qui est indiqué en page 4, il n'est pas sûr que l'on puisse le trouver en « Maison de la Presse ».

- Salon de Printemps oblige, La Poste profite des 170 ans du premier timbre-poste français pour émettre un bloc Cérès de 20 timbres non dentelés avec un faux « tête-bêche » au milieu (seul le profil de Cérès est renversé et non la totalité du timbre).

Impression typographie. Prix: 17.60€.

Le bloc de 20 timbres



Une émission exceptionnelle comme à l'habitude avec **une feuille de 150 timbres**; et plusieurs autres documents, le tout sous une pochette dans un porte-document. Cette feuille comporte par contre un **vrai « tête-bêche »** (la totalité du timbre est à l'envers)

6000 exemplaires. Prix: 55.00€ . (pages 16)

- **Quand l'atelier du timbre de Paris passe de l'impression « typographique » à l'impression « taille-douce »** dans les années 1920. Début de la taille-douce mais uniquement en monochrome. (pages 32 à 38)
- **Le premier timbre français passe du noir au bleu! ...**
Le N° 1 du 1er janvier 1849 est le 20c Cérès de couleur noire pour sa facilité à être Imprimé... "Mais personne à l'époque n'a pensé à la couleur de l'oblitération sur du noir. (pages 46 à 49)
- **Les trottoirs de timbres**; ou marges, ou zones de papier blanc, **devenus « bord de feuille »**. Très recherchés des collectionneurs, sur lettres, documents mais aussi détachés avec l'intégralité de l'oblitération. (pages 50 à 52)
- Un sujet d'actualité: (les réfugiés); le problème existait déjà en 1926, puisque des timbres furent créés pour authentifier des certificats d'identité de réfugiés et d'apatrides. (pages 78 à 83)

LE THEME DU MOIS

PLIS AVEC INSCRIPTIONS PARTICULIERES LIEES A L'EXPEDITION
(VOIR DOCUMENT TIRÉ A PART)