

PHILAT'EG 58 COMPTE RENDU DE REUNION

C.R. NUMÉRO 105

PROCHAINE REUNION

12 novembre 2022

Salle CAS Antenne de Nevers

Effectif: 13
Présents: 7
Absents: 6

INFORMATIONS

Salon Philatélique d'Automne:

Nous pensons que tous les participants au voyage de Champerret se sont fait inscrire car la date de forclusion était hier, le vendredi 30 septembre.

Les places dans le train sont réservées au nombre de 13!

Michel nous confirmera prochainement les horaires des trains, dès réception des billets.

ALLER: départ de Nevers: 6h59

RETOUR: départ de Bercy: 18h57 (arrivée à Nevers: 21h00)

Repas annuel des pensionnés à Garchizy: le jeudi 8 décembre 2022

Sur le denier « Mag'CIN » de septembre, à l'occasion de ce repas, des expositions sont signalées, mais lesquelles? Nous n'avons pas été sollicités pour la multicollection!

Y participerons nous cette année?

(Accord des présents pour y participer)

Qu'exposerons-nous? Nous devons en décider aujourd'hui afin de se préparer pour le 8 décembre.

<u>Budget 2023</u>: Le projet établi par Michel Henry nous est présenté et adopté par les présents à cette réunion. (doit être validé avant le 21 octobre 2022)

Lieu de réunion à partir de 2023: inconnu!!!

Préparation du déménagement: quand? Où ?

Marie-Laure Cousin, responsable de notre SLVie à envoyé, il y a quelques jours, une réponse à ces interrogations à Michel.

(lecture faite de ce courrier)

Rappel: lors de l'Assemblée Générale début 2022, nous avions décidé du montant suivant des cotisations:

Bénéficiaires: 10€

Extérieurs: 15€

<u>Timbres-Magazine d'octobre 2022</u>

- <u>Le Salon Philatélique d'Automne</u> nous réserve encore plein d'émissions et de créations d'exceptions tels que « Bloc Paix de Laurens »; Affiche Salon d'Automne « Vue de Paris »
 Carte-lettre « Semeuse-Camée » ; Carnet 40 ans « Liberté de Gandon ». (pages 6 à 10)
- Programme des Festivités de « Timbres Passion » à Moulins. (pages 12 et 13)
- Aérophilatélie: L'histoire mouvementée d'un héros mort trop jeune. (pages 28 à 35)
- Les Carnets Philatéliques (2ème partie) toujours utiles et recherchés pour illustrer les présentations thématiques. Les carnets représentants la reine Elisabeth vont être recherchés. (pages 36 à 43).
- Pour les férus d'histoire coloniale, <u>un article sur l'Angola</u>, ancienne colonie Portugaise devenue indépendante en 1975. (pages 78 à 83).
- <u>Cartophilie</u>: lorsque les femmes prennent les rênes des fiacres et des premières automobiles. (pages 84 à 88).

L'ECHO DE LA TIMBROLOGIE d'octobre 2022

- <u>Timbres Passion Moulins 2022 verra l'émission d'un timbre surchargé</u> au niveau de sa Valeur Faciale et sur la vignette attenante. »Report 2022 Cause Covid 2019 ». Le timbre prévu en 2020 est toujours formaté en feuille de 36 timbres vendus uniquement à l'unité à 1,16€ (pages 6 à 8).
- Rectificatif entre <u>timbre digital et e.timbre</u> en remplacement de la lettre prioritaire.
 (page 10 rouge)
- <u>Le timbre vert</u> résiste mais suppression <u>du timbre « Ecopli</u> » au 1er janvier 2023(page 11)
- Article sur l'Entier Postal; un timbre d'une disposition particulière, article à développer.
 (pages 36 à 39).
- Article sur l'Histoire de la poste d'Alby à Albi, de la messagerie royale. A la révolution
 Alby s'écrivait avec un »Y » jusqu'en 1936, sous l'ancien régime. (pages 48 à 53).
- <u>L'OP1-2021 du Marion Dufresne</u>, rotation à l'envers par rapport au sens de voyage habituel du bateau ravitailleur. (pages 54 à 59).

Atout-Timbres du 15 septembre au 15 octobre 2022

- La France remporte le prix « Asiago » du Tourisme pour les deux collectors parus en 2021 sur la RN7. Collectors émis par La Poste hors programme. (page 10).
- Thématique sur « les ouvriers Européens dans leur diversité » Des travailleurs manuels, des ouvriers ont été représentés sur des timbres-poste, partout dans le monde en Europe et en France. (pages 20 à 22).

ANIMATION PHILATELIQUE

L'ENTIER POSTAL

L'entier postal est un document sur lequel le timbre poste a été imprimé, mais la meilleure définition semble être celle proposée par notre collègue philatéliste, le Docteur Joany, membre de l'académie de Philatélie: « Imprimé émis par l'Administration Postale d'un Pays ayant une « Valeur Fiduciaire » et directement utilisable par l'usager ».

Cette définition a le mérite de ne laisser subsister aucune équivoque possible: elle élimine par cela même les différents formulaires postaux, les nombreuses cartes ou enveloppes circulant en franchise, qui n'ont pas de valeur fiduciaire.

En revanche, cette définition convient aux bulletins téléphoniques, mandats et bons de poste.

Précisons que le mot « Usager » est utilisé aussi bien pour le Public que pour certaines Administrations.

<u>Son origine:</u> « L'Entier Postal » est plus ancien que le Timbre Poste. Des lettres-cartes prépayées de Sardaigne ont été éditées en 1818, les célèbres « Cavallini ».

Ensuite, les « Mulready » de Grande Bretagne, richement illustrés sans timbre sont apparus le 1er mai 1840 en même temps que le tout premier timbre-poste, le fameux « Penny-Black » anglais.



Aérogramme expédié d'Adélaïde (Australie)

vers l'Allemagne de l'Ouest

Le 3 novembre 1964

ANIMATION PHILATELIQUE

Les différents supports de l'Entier Postal

On peut rencontrer l'Entier Postal sur de nombreux supports et cela dans tous les pays qui en ont émis:

Enveloppes - Cartes postales - Cartes-lettres - bandes de journaux - repiquages - aérogrammes Nota: En philatélie thématique, ont peut utiliser les diverses parties de l'Entier Postal, en particulier le timbre, l'oblitération si elle est illustrée ou bien l'illustration par elle-même comme les « Publibel » Belges.



Carte-Postale au départ de Paris Pour Paris le 27 juillet 1903



Carte-Correspondance postée à Verviers en Belgique à destination de Paris Le 18 mai 1978

(avec complément d'affranchissement de 5 ctes)



Carte-Télégramme

Distribuée par réseau pneumatique

Carteposte

(valable uniquement en France

Sans complément d'affranchissement

